

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
1	2	東書	国語 101	あたらしいこくご 一上	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
2	2	東書	国語 102	あたらしいこくご 一下	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
3	2	東書	国語 201	新しい国語 二上	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
4	2	東書	国語 202	新しい国語 二下	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
5	2	東書	国語 301	新しい国語 三上	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
6	2	東書	国語 302	新しい国語 三下	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
7	2	東書	国語 401	新しい国語 四上	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
8	2	東書	国語 402	新しい国語 四下	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
9	2	東書	国語 501	新しい国語 五	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
10	2	東書	国語 601	新しい国語 六	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
11	2	東書	書写 101	あたらしい しよしゃ 一	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
12	2	東書	書写 201	新しい しよしゃ 二	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
13	2	東書	書写 301	新しい書写 三	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
14	2	東書	書写 401	新しい書写 四	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
15	2	東書	書写 501	新しい書写 五	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
16	2	東書	書写 601	新しい書写 六	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
17	17	教出	社会 303	小学社会3	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
18	17	教出	社会 403	小学社会4	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
19	17	教出	社会 503	小学社会5	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
20	17	教出	社会 603	小学社会6	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
21	46	帝国	地図 302	楽しく学ぶ 小学生の地図帳 3・4・5・6年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
22	2	東書	算数 101	あたらしい さんすう 1① さんすうの とびら	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
23	2	東書	算数 102	あたらしい さんすう 1② さんすう だいすき！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
24	2	東書	算数 201	新しい算数 2上 考えるって おもしろい！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
25	2	東書	算数 202	新しい算数 2下 考えるって おもしろい！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
26	2	東書	算数 301	新しい算数 3上 考えるっておもしろい！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
27	2	東書	算数 302	新しい算数 3下 考えるっておもしろい！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
28	2	東書	算数 401	新しい算数 4上 考えると見方が広がる！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
29	2	東書	算数 402	新しい算数 4下 考えると見方が広がる！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
30	2	東書	算数 501	新しい算数 5上 考えると見方が広がる！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和４年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
31	2	東書	算数 502	新しい算数 5下 考えると見方が広がる！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
32	2	東書	算数 601	新しい算数 6 数学へジャンプ！	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
33	61	啓林館	理科 306	わくわく理科 3	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
34	61	啓林館	理科 406	わくわく理科 4	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
35	61	啓林館	理科 506	わくわく理科 5	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
36	61	啓林館	理科 606	わくわく理科 6	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
37	116	日文	生活 115	わたしとせいかつ 上 みんな なかよし	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
38	116	日文	生活 116	わたしとせいかつ 下 ふれあい だいすき	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
39	17	教出	音楽 101	小学音楽 おんがくのおくりもの 1	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
40	17	教出	音楽 201	小学音楽 音楽のおくりもの 2	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
41	17	教出	音楽 301	小学音楽 音楽のおくりもの 3	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
42	17	教出	音楽 401	小学音楽 音楽のおくりもの 4	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
43	17	教出	音楽 501	小学音楽 音楽のおくりもの 5	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
44	17	教出	音楽 601	小学音楽 音楽のおくりもの 6	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
45	9	開隆堂	図工 101	ずがこうさく1・2上 わくわくするね	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
46	9	開隆堂	図工 102	ずがこうさく1・2下 みつけたよ	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
47	9	開隆堂	図工 301	図画工作3・4上 できたらいいな	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
48	9	開隆堂	図工 302	図画工作3・4下 力を合わせて	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
49	9	開隆堂	図工 501	図画工作5・6上 心をひらいて	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
50	9	開隆堂	図工 502	図画工作5・6下 つながる思い	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
51	2	東書	家庭 501	新しい家庭 5・6	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
52	4	大日本	保健 302	たのしいほけん 3・4年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
53	4	大日本	保健 502	たのしい保健 5・6年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
54	2	東書	英語 501	NEW HORIZON Elementary English Course 5	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
55	2	東書	英語 502	NEW HORIZON Elementary English Course Picture Dictionary	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
56	2	東書	英語 601	NEW HORIZON Elementary English Course 6	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
57	208	光文	道徳 108	しょうがく どうとく ゆたかな ころ 1ねん	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
58	208	光文	道徳 208	小学 どうとく ゆたかな ころ 2年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部の下学年教科書として最適である。
59	208	光文	道徳 308	小学どうとく ゆたかな心 3年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。
60	208	光文	道徳 408	小学どうとく ゆたかな心 4年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、小学部・中学部の下学年教科書として最適である。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
61	208	光文	道徳 508	小学道徳 ゆたかな心 5年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
62	208	光文	道徳 608	小学道徳 ゆたかな心 6年	学習指導要領に準拠した内容であり、特別支援学校でも教科書として使いやすい。 絵や文字が見やすく、中学部・高等部の下学年教科書として最適である。
63	2	東書	国語 C-121	こくご ☆	挿絵がカラフルで、児童が注目しやすい。 手順や時系列での場面の展開が明瞭なイラストで示されており、言葉を引き出しやすい。
64	2	東書	国語 C-122	こくご ☆☆	挿絵から言葉を想起しやすく、語彙の習得に役立つ内容である。 書字や会話の基礎となる言葉や文が多く掲載されている。
65	2	東書	国語 C-123	こくご ☆☆☆	漢字がルビ付きになっており読みやすい。児童生徒が注目しやすい文字の大きさである。 ひらがなを書く練習やものの名前を覚える学習にも使用できる。
66	17	教出	算数 C-121	さんすう ☆	イラストが多いため注目しやすく、日常生活に関することを中心に楽しみながら学習できる。 所々に仕掛けがあり、楽しみながら数の学習ができる。
67	17	教出	算数 C-122	さんすう ☆☆(1)	子どもたちが知っている動物や給食に出てくる食べ物や飲み物が出てくるので、本に親しみやすい。 視覚的に学習内容がわかりやすく、数を数えたり、比較したりする学習に役立つ。
68	17	教出	算数 C-123	さんすう ☆☆(2)	明瞭なイラストで、大小、高低等が示されており学習しやすい。 学校生活の場面で比較できるような挿絵が採用されており、視覚的に受け取りやすい。
69	17	教出	算数 C-124	さんすう ☆☆☆	カラーのイラストが多く使われており、興味を持ちやすく、計算の概念の習得に役立つ。 わかりやすい挿絵で、10以上の数の学習やお金の学習等が効果的に進められる。
70	2	東書	音楽 C-121	おんがく ☆	季節の歌や手遊び歌、聞き馴染みのある童謡が多く掲載されていて使いやすい。 楽器に関する歌が多く収録されていて、器楽に興味を持つことができる。

県立芦屋特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和4年度採択理由書

No.	発行者 番号	発行者の 略称	教科書の 記号・番号	書名	採 択 理 由
71	2	東書	音楽 C-122	おんがく ☆☆	季節の音楽で四季を感じながら楽曲を学ぶことができる。 リズム打ちや楽器を鳴らす箇所が視覚的に提示されており、合奏の導入が学習できる。
72	2	東書	音楽 C-123	おんがく ☆☆☆	買い物やおたよりの書き方、物語等取り上げたい題材が多くある。 童謡、絵描き歌、季節や行事の歌などが豊富に紹介されている。
73	2	東書	国語 C-721	国語 ☆☆☆☆	子どもの生活年齢や経験を考慮しながら、それぞれに適切な題材を選んで使うことができる。 習熟度に応じた構成内容で、読むのに適した字の大きさである。
75	17	教出	数学 C-721	数学 ☆☆☆☆	計算等の仕組みが理解しやすく説明されていて、挿絵や図でわかりやすく学習することができる。 生活場面で活かせる計算や長さ、重さ等の概念が、わかりやすく例示されている。
77	2	東書	音楽 C-721	音楽 ☆☆☆☆	多くの楽曲が載っており、日本の音楽から世界の音楽まで様々な音楽に触れることができる。 写真やイラストなどの挿絵がカラーでたくさん載っており、曲想をイメージさせやすい。